

대전예술의전당  
프로그램  
가이드

Daejeon  
Arts Center  
Program Guide



9-10월호

Happy  
Birthday  
DJAC!

인형극[어디로 가야하지?]

뮤지컬[캔터빌의 유령]

아침을 여는 클래식 V[기타리스트 박규희]

장한나×미샤 마이스키×디토 오케스트라

네덜란드 댄스 시어터 2

개관 20주년 기념음악회·심포지엄·해피버스데이 워크

성시연×정경화×[브람스&베토벤]

아주 특별한 하루

→ 피아니스트 선우예권·배우 손석구·재즈 뮤지션 나윤선

무용극[안티고네]

제작연극 혁슬리[멋진신세계]



#인형극 #동물들이 살 곳이 없어요  
#난 사람인데 왜 없지?

평범했던 일상의 터전, 아늑한 집과 정글에  
불청객처럼 찾아온 개발지역 표지판!  
무너지는 보금자리, 무분별한 개발 앞에  
사람도 동물도 속수무책일 뿐. 나도,  
코끼리도 어디로 가야 할까? 이 어린이  
연극은 무분별한 자연의 개발로 서식지를  
잃어가는 동물과 보금자리를 빼앗긴  
사람들의 이야기를 통해 인간의 욕심을  
돌아보게 합니다. 멸종 위기에 처한 동물과  
재개발로 인해 내몰리는 사람들의 모습은  
서로 닮았습니다. 서식지와 거주지를 잃은  
동물과 사람은 어디로 가야 할까요?  
우리 모두 코끼리와 소년의 질문에 대한  
답을 찾아보아요.

\*본 공연은 「문예회관과 함께하는 방방곡곡  
문화공간」의 일환으로 사업비의 일부를  
문예진흥기금으로 지원받아 진행되는 사업입니다.



#가족뮤지컬 #문을 열었네?  
#어? 나 그 귀신 아니야!

유령이 사는 집 캔터빌 저택에서 벌어지는  
'유령'과 '오티스' 가족의 대결로 시작하는  
[캔터빌의 유령]은 쉽게 따라 부를 수 있는  
친근한 멜로디와 밀도 높은 배우들의 연기,  
피아노와 바이올린 라이브 연주가  
조화롭게 어우러져 많은 관객의 사랑을  
받는 작품이다.

아이의 시선으로 보는 진정한 '사과'와  
'용서'를 주제로 누구나 공감할 수 있고,  
재미고 신나는 음악에 맞춰 흥겨운 리듬을  
타는 것은 물론, 공으로 유령을 직접  
몰리치며 참여할 수 있는 관람 포인트가  
매력적인 [캔터빌의 유령]을 직접  
확인하시길 바란다.

\*본 공연은 「문예회관과 함께하는 방방곡곡  
문화공간」의 일환으로 사업비의 일부를  
문예진흥기금으로 지원받아 진행되는 사업입니다.

인형극 :

어디로  
가야  
하지?

2023. 9. 2(토)  
15:00  
장소 양상블홀  
티켓 R석 2만원, S석 1만원  
연령 36개월 이상 관람가  
소요시간 80분

뮤지컬 :

캔터빌의  
유령

2023. 9. 8(금) ~ 9(토)  
금 19:30, 토 15:00  
장소 양상블홀  
티켓 R석 2만원, S석 1만원  
연령 5세 이상 관람가  
(48개월 이상 권장)  
소요시간 70분





#HBD  
#파티는 우리가 준비한다  
#잘 봐라 언니들이다  
#클래식계의 어린왕자  
#추앙해요  
#너희가 재즈를 알아?



#불같은 테크닉 #세밀한 표현력  
#짜릿해 늘 새로워

2012년 바흐와 브리튼 무반주 모음곡으로 대전시민들을 만났던 첼리스트 다니엘 뮐러 쇼트가 베토벤과 브람스 첼로 소나타로 11년 만에 다시 대전예술의전당 무대에 선다.

첼리스트 다니엘 뮐러 쇼트는 현시대를 대표하는 독주자이자 협연자이며 최고의 실내악 무대마다 빠지지 않고 상승 작용을 일으키는 감초 같은 첼리스트다.

뮐러 쇼트의 음악은 탁월한 음색의 아름다움, 강한 음의 부드러움을 특징으로 꼽는다. 힘의 조절, 여운을 남기는 템포의 절묘함, 무엇보다 완벽에 가까운 테크닉으로 시대와 양식에 구애받지 않고 감동을 안겨주는 연주를 선보인다.

베니스에서 만들어진 1727년산 마테오고프릴러 첼로로 연주한다.

# 리 첼로 사이틀

## 다니엘 뮐러 쇼트

2023. 10. 12(목)  
19:30

장소 앙상블홀  
티켓 R석 5만원, S석 3만원, A석 2만원  
연령 8세 이상 관람가  
소요시간 약 90분 (인터미션 15분)

대전예술의전당 개관 20주년을 기념하는 해피버스데이 위크가 열린다.

기념음악회, '큰 아모레 con amore, 사랑을 담아'로 스페셜 게스트 포레스텔라와 플루티스트 최나경 with 카이스트 시 피아니스트 연구팀, 바이올리니스트 김다미 등 다양한 출연진이 함께한다. 다음날엔

공연예술계 전문가를 초청해 대전예당의 20년을 돌아보고 향후 공연예술의 미래에 대해 논의하는 심포지엄과 유럽에서 활발히 활동하고 있는 성시연, 한국을 대표하는 세계적인 바이올린의 거장 정경화가 함께하는 [브람스&베토벤] 공연이 저녁에 기다리고 있다.

10월 10일에는 단 하루, 3개의 작품을 만나는 '아주 특별한 하루'가 시작된다.

오전 11시, '아침을 여는 클래식'의 주인공! 말이 필요없는 월클 피아니스트 선우예권 공연을 시작으로 영화, 드라마, 연극 등 다양한 작품에 출연해 톱스타 반열에 당당하게 이름을 올린 배우 손석구의 토크 콘서트, 마지막 무대는 세계적인 재즈보컬리스트 나윤선과 그녀의 음악적 동반자 울프 바케니우스가 대미를 장식한다.

개관 20주년 기념음악회  
[큰 아모레 con amore, 사랑을 담아]  
10. 5. (목) 19:00, 계단광장 무대

개관 20주년 기념 심포지엄  
[함께한 20년, 공연예술의 미래]  
10. 6.(금) 13:00, 컨벤션홀

성시연 정경화  
[브람스 & 베토벤]  
10. 6.(금) 19:30, 아트홀

아주 특별한 하루  
아침을 여는 클래식  
[피아니스트 선우예권]  
10. 10. (화) 11:00, 아트홀  
예술가의 시선 [배우 손석구]  
10. 10. (화) 15:00, 앙상블홀  
재즈로의 초대 [재즈뮤지션 나윤선]  
10. 10. (화) 19:30, 아트홀

# 개관 20주년 기념 십주 간





#융복합 무용극 #물아일체의 경지 혼이 담긴 무용 #보고 더블로 가!

대전예술의전당이 마련한 ‘그리스 비극 다르게 읽기’ 두 번째 무대 무용극 [안티고네]는 비극 [오이디푸스 왕], [클로누스에서의 오이디푸스]와 연결된 그리스 극작가 소포클레스의 대표 희곡 중 하나이다. 신의 법과 인간의 법 사이의 충돌과 그 충돌이 야기하는 비극을 심오하게 그려냈으며, 신과 인간, 국가와 개인의 충돌과 저항을 다룬다는 점에도 오늘날까지 다양한 변주가 이뤄지는 작품이다.

무용극 [안티고네]는 2019년 초연된, 음악, 무용, 노래와 연기 등 장르 간 융복합 공연이다.

방대한 스토리를 응축한 무용극으로써 비극을 써내는 배우의 연기, 감정을 읽어내는 무용단원들의 정교한 움직임, 다양한 음악이 이루어져 한(限)과 슬픔으로 짙, 융복합 공연의 진수를 보여주었다는 평가를 받은 바 있다. 연출가 오토 브루사티와 안무가 최성욱이 다양한 콜라주 형식의 음악과 소프라노 에스더 리의 즉흥 노래, 오스트리아 여배우 율리아의 연기와 메타댄스 프로젝트의 춤을 통해 작품의 극적 부분을 최고조로 올려놓는다.

여기에 영상미를 더한 연출은 우리에게 새로운 [안티고네]를 선사한다.



예술감독 고선웅

#필독 도서 #하지만 책만 보면 자는 나 #그래서 연극으로 준비했어

대전예술의전당이 자체 제작 연극 18번째 작품으로 영국의 소설가 올더스 헉슬리의 [멋진신세계]를 선보인다. [멋진신세계]는 1932년에 발표한 디스토피아적 소설로 20세기에 쓰인 미래소설 가운데 가장 현실감 있는 작품으로 손꼽히며 과학이 최고도로 발달해 사회의 모든 면을 지배하고 인간의 출생과 자유까지 통제하는 미래 문명사회를 그리며, 인간성을 상실한 미래 세계를 신랄하게 풍자한다.

연출은 서울시 극단 단장이자 극공작소 마방진의 예술감독 고선웅이 맡았다. 고선웅은 ‘귀토’, ‘조씨고아 복수의 씨앗’, ‘광화문연가’ 등 연극과 창극, 뮤지컬을 넘나들며 특유의 워트, 독창적인 작품해석으로 주목받는 중견 연출가로 이번 작품의 각색을 직접 맡았다.

과학의 진보가 가져올 인간적 비극을 경고하고, 인류사회의 ‘성장동력’이었던 과학에 대한 고민과, 인간답게 사는 것에 대한 의미를 되돌아보는 시간을 마련한다.

마 영 가 :

안  
티  
고  
네

융복합 무용극으로 만나는 그리스 비극!

2023. 10. 17(화) ~ 18(수)  
19:30

장소 앙상블홀  
티켓 전석 3만원  
연령 8세 이상 관람가  
소요시간 80분

제 작  
연 구 :

헉  
슬  
리  
멋  
진  
신  
세  
계

2023. 10. 31.(화) ~ 11. 5.(일)  
평일 19:30, 주말 15:00

장소 앙상블홀  
티켓 R석 3만원, S석 2만원  
연령 17세 이상 관람가  
소요시간 미정



인스타그램  
INSTAGRAM



카카오톡 채널  
KAKAO



회원가입  
JOIN



아트너  
ARTNER

---

대전예술의전당  
프로그램 가이드  
9-10월호



웹사이트 [www.daejeon.go.kr/djac](http://www.daejeon.go.kr/djac)  
주소 대전광역시 서구 둔산대로 135  
문의전화 042-270-8333